

**Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад №3 «Ручеёк»**

**Педагогический опыт на тему:**

**Организация работы с детьми старшего  
дошкольного возраста по формированию связной  
речи посредством обучения рассказыванию по  
восприятию**

Представила воспитатель

Назарова Светлана Алексеевна

Пошехонье 2016

## Содержание

Актуальность.....	2
Работа с детьми.....	3
Развивающая предметно-пространственная речевая среда.....	4
Работа с родителями.....	5
Выводы.....	6
Список используемых источников.....	7
Приложения	

### **Актуальность**

Проблема развития связной речи старших дошкольников актуальна в наши дни. Педагоги начальных классов отмечают, что в последние годы, дети, поступая в первый класс, не владеют в совершенстве связной речью, не могут давать развернутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно, полно и аргументировано излагать свои мысли, воспроизводить содержание текстов из учебников, писать сочинения.

С введением в дошкольное образование нового стандарта, повысились требования к уровню речевого развития дошкольников к моменту выпуска из детского сада. В современном дошкольном образовании связная речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, именно этим обусловлена моя углублённая работа в этом направлении.

Так в ходе проведения диагностики речевого развития детей, было выявлено, что недостаточно развит уровень развития связной речи старших дошкольников. (Приложение 1)

Для решения данной проблемы была поставлена цель: формирование связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством обучения рассказыванию по восприятию.

Мною были поставлены следующие задачи:

1. Обогащать активный словарь детей старшего дошкольного возраста через тексты различных жанров детской литературы.
2. Совершенствовать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
3. Формировать связную речь детей через обучение рассказыванию по восприятию.
4. Развивать речевое творчество детей.

Работа по формированию связной речи проводилась одновременно по трем направлениям:

- работа с детьми;
- создание эффективной развивающей предметно – пространственной речевой среды;
- работа с родителями;

## **Работа с детьми**

Работа с детьми проводится ежедневно, как целенаправленно в форме занятий, в образовательной деятельности во время режимных процессов, в дидактических играх, в процессе повседневного общения педагога с детьми и детей друг с другом.

В утреннее время я провожу индивидуальные и групповые беседы, наблюдения, в которых идет подготовительная работа к обучению рассказыванию по восприятию. Это беседы об окружающем мире, погодных явлениях, сезонных изменениях в природе. Цель этой работы – помочь детям «рассмотреть», увидеть особенности объекта описания, активизировать развитие восприятия. (Приложение 2)

Занятия по направлению «Речевое развитие» проводятся один раз в неделю, а также интегрируются во многие другие виды занятий, в ходе которых стимулируется интерес детей к построению описательных текстов. (Приложение 3) В музыкальной деятельности, после прослушивания музыкальных произведений предлагаю детям описать свои впечатления, чувства, вызванные прослушанным, ответить на вопрос: «О чем рассказывает музыка?» В процессе изобразительной деятельности побуждаю детей описать содержание своего будущего или уже готового рисунка.

Также в ходе своей работы я широко использую различные дидактические и сюжетно – ролевые игры, которые включаю как в непосредственную образовательную деятельность, так и провожу их в совместной деятельности с детьми в различные режимные моменты: в утреннее время, на прогулках, вечером. Дидактические игры: «Кто больше заметит небылиц?», «Разгадай ребус», «Где начало рассказа», «Узнай по описанию», «Угадай игрушку», игры - загадки, «Магазин игрушек», «Справочное бюро» и многие другие. (Приложение 4)

Сюжетно-ролевые: «Демонстрация моделей одежды», «Выставка машин». В этих играх предполагается выполнение определенных ролей, связанное с необходимостью описать тот или иной предмет. Экскурсовод на выставке машин описывает экспонаты, модельер - новые модели одежды. В этих играх коммуникативно - речевым и учебным мотивом служит желание играть. Для поддержания этого желания я использую все, что связано с развитием игровых интересов, в том числе полоролевые отношения: мальчикам интереснее играть в экскурсовода на выставке машин, девочкам - в роли модельеров демонстрировать свою коллекцию. (Приложение 5)

Кроме этого в своей работе я активно использую мнемотаблицы, т.к. они являются развивающим дидактическим материалом по развитию речи.

«Если ребенок молчит, покажите ему картинку, и он заговорит». Ушинский К.Д. [12,с.32]

Любой рассказ, сказку, пословицу, стихотворение можно «записать», используя картинки или символные знаки. Глядя на схемы, ребенок лучше усваивает полученную информацию.

Я использую метод мнемотехники при обучении пересказу и составлению рассказов, при загадывании загадок, при заучивании пословиц, поговорок и стихотворений наизусть.

Во время прогулки дети учатся наблюдать за природными явлениями, отмечать новое, устанавливать между ними связь, передавать свои впечатления. (Приложение 6) Мы подбираем эпитеты, определения, описывающие эти изменения. Стараемся научиться тихо слушать капель, шелест листьев, пение птиц, любоваться красотой пейзажа в разные времена года, выражать свои чувства словами.

В процессе своей деятельности использую художественную литературу как средство ознакомления детей со структурой рассказа. На примере произведений мы разбираем с детьми различные способы зачинов и концовок рассказов и сказок. Задаю детям вопрос: «С каких слов начинается рассказ (сказка)?»; «Как заканчивается?» Таким образом, я привлекаю их внимание к формулировке начала и конца произведения.

Для развития речевого творчества детей широко использую театрализованную деятельность, проведение праздников, развлечений которые предполагают создание «ситуации успеха» для детей, в результате дети раскрываются, приобретают коммуникативные навыки, активно развивается речь.

#### **Развивающая предметно – пространственная речевая среда**

С целью создания эффективной развивающей предметно – пространственной среды, в группе оформлен познавательно – речевой центр, представляющий возможность ребенку действовать индивидуально. Накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, физкультминуток; пособия, способствующие речевому развитию детей: материалы для рассказывания, художественная литература, разнообразные дидактические, настольно – печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук. (Приложение 7)

Для того, чтобы дети могли брать на себя роль персонажей сказок, приобрели настольные театры: «Буратино», «Три медведя», «Теремок», «Золушка», «Три поросёнка», способствующие развитию диалогической и монологической речи воспитанников. Для обеспечения более высокого уровня познавательного развития детей и стимулирования речевой активности использовала технологические карты и схемы сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Пограничники», «Кафе», разработанные творческой группой, помогающие детям планомерно выстроить и развивать сюжет игры, распределить роли, что способствует развитию ролевой речи детей. Многие материалы и атрибуты изготовлены руками воспитателей и родителей.

## **Работа с родителями**

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития детей. Проведя анкетирование родителей детей старшего дошкольного возраста (Приложение 8), я выявила, что многие родители с нежеланием идут на контакт по этому вопросу, ссылаясь на занятость, недостаточность времени, часто в семье развитие речи ребенка пускается на самотек. Для того, чтобы повысить компетентность родителей в вопросах речевого развития детей мною было проведено родительское собрание на тему: «Особенности речевого развития у детей старшего дошкольного возраста». (Приложение 9)

В ходе собрания я выяснила, какие вопросы речевого развития интересуют родителей, и спланировала работу в этом направлении.

Нетрадиционной формой работы с родителями по вопросам речевого развития детей стало заседание семейного клуба «Азбука здоровья», на котором были представлены видеозаписи с занятий по развитию речи, приглашены специалисты: педагог – психолог и учитель – логопед из центра ПМПП «Надежда» с целью консультации родителей по интересующим их вопросам. Также в заседании клуба принял участие врач – стоматолог, который провёл занятие в интерактивной форме для детей, родителей, педагогов.

Часто использую индивидуальные беседы и консультации по вопросам речевого развития, предлагаю родителям игры и упражнения, развивающие речь, детскую любознательность, память: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это», знакомя родителей с темой недели в соответствии с календарным планированием, даю список литературы, которую рекомендую почитать с детьми и провести обсуждение прочитанного, также предлагаю чаще беседовать с детьми об окружающем мире, обращать внимание ребенка на природные, погодные изменения, учить видеть красоту природы. Рекомендую стихи, пословицы, потешки для заучивания с детьми.

Большое значение уделяю проектной деятельности, т.к. в ней активно идет привлечение родителей к педагогическому процессу. Мною, совместно с педагогами детского сада был разработан и реализован информационно - исследовательский проект «Всем дает здоровье молоко коровье». В ходе его проведения дети совместно с родителями проводили исследования, которые презентовали на занятиях по развитию речи и на районном методическом объединении «Формирование у детей дошкольного возраста норм и правил здорового образа жизни, через организацию здоровьесберегающих проектов и сюжетно-ролевую игру».

После проведенных совместных мероприятий многие из родителей стали больше уделять внимания речевому развитию детей.

## **Вывод**

Анализируя проделанную мною работу и опираясь на результаты повторной диагностики, я сделала вывод: работа, проведенная с целью формирования связной речи посредством обучения рассказыванию по восприятию была эффективной благодаря использованию разнообразных форм и методов, уровень речевого развития дошкольников имеет положительную динамику. (Приложение 10)

Но несмотря на положительные результаты, проблемы в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста существуют.

Таким образом, в новом учебном году я продолжаю работу в данном направлении с детьми младшего дошкольного возраста, ведя подготовительную работу по обучению рассказыванию по восприятию. Считаю, что данное направление требует планомерной и систематической работы, начиная с младшей группы.

## Список используемых источников

### Учебники и монографии

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов. - М.: Просвещение, 1981. - 255 с.
2. Воспитание детей в старшей группе детского сада: пособие для воспитателя дет. сада. / В.В. Гербова, Р.А. Иванкова, Р.Г. Казакова и др.; сост. Г.М. Лямина. - М.: Просвещение, 1984. - 288 с.
3. Гербова В.В., Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 143с.
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2002 г.
5. Гризик, Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений\ Т.И. Гризик, Л.Е.Тимощук. – М.: Просвещение, 2006с.: ил.- ISBN 5- 09 -014510 -5.
6. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1982. - 128 с.
7. Развитие речи детей дошкольного возраста. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 1984. 223 с.
8. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей. - М.: Просвещение, 1981. – 159с.
9. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. М.: Гном и Д. 2001
10. Ушакова, О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: Т.Ц. Сфера, 2002. – 237с.
11. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М., 1968 с. 205.

### 12. Статьи, публикации

13. Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. - Журнал «Логопед в детском саду», №2, 2011г.
14. Журова, Л.Е. Обучение дошкольников грамоте / Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. - М. Школьная пресса, 2002. - 144 с.
15. Соломенникова Л. «Об использовании наглядности для формирования связной монологической речи». Дошкольное воспитание- 1999. №4. с. 54-59.
16. Ушакова О. С. «Методика выявления уровня речевого развития старшего дошкольного возраста», Дошкольное воспитание- 1998г. №9.

### Нормативно – правовые документы

17. Основная общеобразовательная программа МДБОУ ДС №3 «Ручеек». – 2014. – 56с.
18. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 368с.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

### Интернет – источники

20. <http://freeref.ru/wievjob.php?id=863954>
21. [OCR Detskiysad.Ru](http://OCR.Detskiysad.Ru)
22. [www.twirpx.com/file/331791](http://www.twirpx.com/file/331791)  
tvov.ru/docs/100/index-29545.html



