

Принята на заседании
педагогического совета

« 28 » 08 . 2019 г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДБОУ ДС №3

«Ручеёк»  А.Ю. Шантор

Приказ №34 от «02» сентября 2019г.



**Основная общеобразовательная программа
МДБОУ ДС №3 «Ручеёк»**

2019г.

Содержание

I. Обязательная часть Программы

1. Целевой раздел	3 стр.
1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4 стр.
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5 стр.
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6 стр.
1.2. Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами	19 стр.
2. Содержательный раздел	21 стр.
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, предоставляемыми в пяти образовательных областях	21 стр.
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	24 стр.
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26 стр.
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	28 стр.
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30 стр.
2.2.4. Система диагностики и мониторинга	32 стр.
2.3. Организация коррекционной работы в ДОУ	35 стр.
3. Организационный раздел	35 стр.
3.1. Психолого-педагогические условия	35 стр.
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы	36 стр.
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников	39 стр.
3.4. Финансовое обеспечение Программы	44 стр.
3.5. Кадровое обеспечение Программы	48 стр.
3.6. Режим дня	50 стр.
3.7. Планирование образовательно-воспитательного процесса	54 стр.
3.8. Двигательный режим	57 стр.
3.9. Планирование образовательного процесса	59 стр.
3.10. Традиционные события и мероприятия	60 стр.
3.11. Организация предметно-пространственной среды	61 стр.

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.	Целевой раздел	63 стр.
2.	Содержательный раздел	63 стр.
2.1.	Организация образовательного процесса по парциальным общеобразовательным программам дошкольного образования	63 стр.
2.1.1.	Содержание работы педагога-психолога	71 стр.
2.2.	Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности	74 стр.
2.3.	Работа по сохранению и укреплению здоровья детей ДООУ	74 стр.
2.4.	Использование инновационных технологий в образовательном процессе дошкольного учреждения	75 стр.
2.5.	Сотрудничество с социальными институтами	76 стр.
3.	Организационный раздел	77 стр.
3.1.	Адаптационный режим	77 стр.
3.2.	Режим работы в период карантина	78 стр.
III Краткая презентация		
1.	Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	80 стр.
2.	Реализуемые программы	80 стр.
3.	Традиционные события и мероприятия	92 стр.
4.	Характеристика взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	100стр.
	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	103стр.
	Перечень нормативно-правовых документов	104стр.
	Перечень литературных источников	104стр.
	Приложение №1. План приоритетного направления развития ДООУ.	106 стр.
	Приложение №2. Программа внутрифирменного обучения кадров	114 стр.

I. Обязательная часть Программы

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная Программа ДООУ разработана с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 5-е издание исправленное и дополненное. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (Допущено и рекомендовано Министерством образования и науки РФ), на основе ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение в ДООУ уровня и качества дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы детской активности.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада №3 «Ручеёк» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" постановление от 15 мая 2013 г. № 26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребёнка;
- Уставом муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада №3 «Ручеёк».

Образовательная программа ДОО является документом, интегрирующим и координирующим деятельность педагогического коллектива, основанием для мониторинга и анализа качества образовательного процесса. Программа способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, право на их выбор и право на гарантию качества получаемых услуг.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа)

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, которые позволят решить следующие задачи:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач, и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе художественно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами определёнными ФГОС дошкольного образования:

1) Поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3) Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества

с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7) Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей,

8) Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9) Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте.

10) Развивающее вариативное образование. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

1.1.3. Значимые характеристики

Характеристика дошкольного образовательного учреждения

Полное наименование дошкольного образовательного учреждения в соответствии с Уставом: муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 3 «Ручеёк»

Лицензия на право ведения образовательной деятельности

Регистрационный № 76242511/0332 от 25 августа 2011г.

Серия ЯО №000640

Юридический адрес: 152 850 Ярославская область,

г. Пошехонье, ул.Горького, дом 29 а
Фактический адрес: 152 850 Ярославская область,
 г. Пошехонье, ул.Горького, дом 29 а
 Телефон/факс: 8(48546) -2-24-79
 Заведующий: Шантор Алла Юрьевна

В учреждении 2 группы общеразвивающей направленности:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 2 до 4 лет	общеразвивающая	1	20
От 4 до 7 лет	общеразвивающая	1	25
Всего: 2 группы - 45 детей			

Педагогический состав

Должность	Кол-во	Уровень образования		Уровень квалификации			
		Высшее	Среднее педагогическое	высшая	первая	соответствие	Без категории
Заведующий	1	1				1	
Воспитатель	4	1	3	-	3	1	
Инструктор по физической культуре	1	1			11		
Музыкальный руководитель	1	1				1	
Педагог-психолог	1	1			1		
Учитель-логопед	1	1			1		

Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст

2-3 года

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8см, прибавка в весе составляет 2-2,5кг. Дети активно овладевают разнообразными

движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый

характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств

и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка

непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит

одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде

всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко тихо, высоко низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят

«спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях

ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники

знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет

отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении, художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с

помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка - дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

- формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так,

они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто

будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

6-7 лет

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п..

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает

уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты, выраженные целевыми ориентирами

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

в раннем возрасте:

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

на этапе завершения дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

-Социально-коммуникативное развитие

-Познавательное развитие

-Речевое развитие

-Художественно-эстетическое развитие

- Физическое развитие

См. Образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 5-е издание исправленное и дополненное. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Направленность развития	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»
Социально-коммуникативное развитие;	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.
Познавательное развитие	предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы.

<p>Речевое развитие</p>	<p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). Художественная литература.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкально-художественная деятельность.</p>

Физическое развитие	<p>включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p>
----------------------------	--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особенности организации образовательного процесса в детском саду:

- МДБОУ ДС №3 «Ручеёк» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе.

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено в общем, как 60% и 40%.

Образовательный процесс в разновозрастной группе для детей от 2 до 4 лет

Образовательный процесс в группе осуществляют воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре. Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми проводятся педагогами в группе, Музыкальные игровые

занятия в помещении старшей группы, т.к. в ДОО нет музыкального и физкультурного зала.

Образовательная деятельность проводится в игровой форме, строго по подгруппам. Длительность занятия не превышает 8- 10 минут, обязательно с включением двигательного задания.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, педагогом - психологом, старшей медицинской сестрой. Цель контроля – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания качество воспитательной работы.

Образовательный процесс в разновозрастной группе для детей от 4 до 7 лет

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая.

Содержание образовательного процесса определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Образовательная деятельность организуется **по инициативе педагога**, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в детском саду:

1. Главным звеном образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

2. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

3. Ребенок и взрослый – субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен.

4. Основная деятельность – это так называемые виды детской деятельности. Цель – активность детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой деятельности.

5. Воспитатель использует современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей.

6. Мотивация обучения связана с интересом дошкольников к тем или иным видам детской деятельности.

7. Допускаются так называемые «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела

8. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, не как «готовый образец»

образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолога, диалога), с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, режиссерские театрализованные игры, игры драматизации.
Коммуникативная деятельность	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игровые ситуации
Познавательно-исследовательская деятельность	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, исследование, реализация проекта, интеллектуальные игры(викторины, головоломки, ребусы, шарады, задачи-шутки)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, презентация книжек, праздники и выставки
Конструирование	Моделирование, опытно-экспериментальная

	деятельность
Изобразительная деятельность детей	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, опытно-экспериментальная деятельности, выставки
Музыкальная деятельность	Слушание музыкальных произведений, песен, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-дидактические игры
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования
Самообслуживание и бытовой труд	Дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия, экскурсия

Социализация

Понятие «социализация» характеризует в обобщенном виде процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие культуры, присущей социальной группе и обществу в целом. Это позволяет функционировать индивиду как активному субъекту общественных отношений. Социализация личности осуществляется под влиянием совокупности многих условий, как социально-контролируемых, и направленно-организуемых, так и стихийных, возникающих спонтанно. Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным совершенствованием.

Программа дошкольного учреждения направлена на формирование у обучающихся умения следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - **активность** в начинании, активность продвигать начинания, запускать **новые дела**, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p>

	<p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>
--	--

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 105).

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, является сотрудничество дошкольной организации с семьей.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.
2. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений между педагогами и родителями каждого ребенка.
3. Реализация единого подхода детского сада и семьи к ребенку с целью его личностного развития.
4. Выявление запроса родителей (законных представителей) на конкретные виды дополнительных как платных, так и бесплатных образовательных услуг.
5. Реализация различных форм работы с родительской общественностью с целью их включения в жизнедеятельность дошкольной организации (родители должны стать полноценными участниками образовательного процесса, иметь возможность принимать участие в управлении, вносить предложения, направленные на улучшение качества образования).

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

- осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;

- помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Взаимодействие с родителями осуществляется на различных уровнях:

1. Уровень дошкольной организации

- привлечение родителей к принятию управленческих решений с целью обеспечения качества образовательного процесса (Общее родительское собрание);

- проведение консультаций по запросу родителей (законных представителей) специалистами детского сада в рамках деятельности Консультационного пункта «Мамина школа» (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры, медицинская сестра).

2. Уровень группы (Организация воспитателями групп разных форм взаимодействия с родителями)

<i>Участие родителей</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно
В управлении ОО	- участие в работе Совета родителей; педагогических советах.	По плану
В просветительской	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал Обновление

<p>деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</p>	<p>групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</p> <p>-памятки;</p> <p>-создание странички на сайте ДОУ;</p> <p>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</p> <p>- распространение опыта семейного воспитания;</p> <p>-родительские собрания;</p> <p>- выпуск газеты для родителей «Вести из Ручейка»;</p>	<p>постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в месяц</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Дни открытых дверей.</p> <p>- Дни здоровья.</p> <p>- Недели творчества</p> <p>- Совместные праздники, развлечения.</p> <p>-Встречи с интересными людьми</p> <p>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</p> <p>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</p>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p>

2.2.4. Система диагностики и мониторинга в ДОУ

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на:

- изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности;

- на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные

образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Ведущими диагностическими методами являются:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми;

- анализ продуктов детской деятельности;

- простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;

- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;

- поведенческих проявлений ребенка;

- особенностей взаимодействия ребенка с сверстниками;

- особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми.

Осуществление процесса диагностирования

Первый этап — проектировочный.

Определяем цели диагностики, методы диагностики.

Основные методы: включенное наблюдение, беседы с детьми, диагностические ситуации, провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — **практический**. Проведение диагностики. Определяются ответственные, обозначается время и длительность диагностики, способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках).

Третий этап — **аналитический**. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, **почему** результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — **интерпретация данных**. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — **целеобразовательный**. Определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате

диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Педагогическая диагностика с целью оптимизации образовательного процесса в дошкольном учреждении проводится два раза в год во всех группах (автор Верещагина Н.В.). Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Качество результатов деятельности ДОО	Качество педагогического процесса, реализуемого в ДОО	Качество условий деятельности ДОО
<p>Мониторинг направлен на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников; -степени готовности ребенка к школьному обучению; -удовлетворенности родителей (законных представителей), деятельностью детского сада 	<p>Мониторинг образовательного процесса направлен на отслеживание качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных 	<p>Анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> -особенности профессиональной компетентности педагогов; - развивающая предметно-пространственная среда

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

Этапы мониторинга:

1. Определение объекта и цели мониторинга.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.

Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

2.3. Организация коррекционной работы в ДОУ

Для детей с ограниченными возможностями здоровья разработана и реализуется индивидуальная образовательная программа с учётом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей (Приложение 1).

Координация реализации программы образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия

В ДОУ большое внимание уделяется сохранению психического здоровья детей. Созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребёнка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.

6. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов.

3.2. Материально-техническое обеспечение

Дошкольное учреждение расположено в типовом кирпичном здании, общей площадью 386,7 кв.м.

В целях приведения в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами проведена реконструкция помещений и в учреждении функционируют 2 разновозрастные группы. Принцип групповой изоляции соблюдается.

В соответствии с правилами пожарной безопасности учреждение оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, радиоканальной системой передачи извещений о пожаре. В целях антитеррористической защищённости – кнопкой экстренного вызова полиции, видеонаблюдением, домофонами на выходах.

Имеются частичные виды благоустройства: водоснабжение, канализация. Здание отапливается от собственной котельной. Вид топлива – дрова.

Учреждение обеспечено современной компьютерной техникой: 4 компьютера, 3 ноутбука, 5 принтеров (один цветной), сканер, ксерокс, проектор. Используются для работы с детьми, а также для администрации, педагогов, специалистов. Помещения для ведения образовательной деятельности детей обеспечены соответствующей мебелью: столы, стулья, кровати, игровая мебель, индивидуальные шкафы для раздевания.

Улучшение материально-технического обеспечения МДБОУ направлено на то, чтобы учреждение соответствовало лицензионным требованиям, основной общеобразовательной программе в соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования, а также ожиданиям и потребностям детей, родителей, воспитателей, специалистов.

№ п./п.	Наименование	Психолого-педагогическое назначение
1.	Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.

		<ul style="list-style-type: none"> • просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДООУ и родителей
2.	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары, консультации с педагогами • Круглые столы • Педагогические часы • Педагогические советы • Повышение профессионального уровня педагогов • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста. <p>В методическом кабинете находится методическая литература по разным разделам дошкольной педагогики и психологии, пополняется поступлениями новой литературы, методик и технологий, имеются журналы «Дошкольное воспитание», «Воспитатель ДООУ», «Дошкольная педагогика», «Детский сад от А до Я», «Музыкальный руководитель», «Инструктор по физкультуре», «Управление ДООУ», «Справочник старшего воспитателя». Вся литература размещена по разделам. Особое место занимают материалы, отражающие лучший педагогический опыт, сделана картотека опыта с рекомендациями по его использованию. В методическом кабинете хранятся наглядные пособия, используемые на занятиях во всех возрастных группах.</p> <p>Создана медиатека для использования в образовательном процессе.</p>
3.	Кабинет педагога – психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с родителями и педагогами <p>Занимает отдельное помещение, имеет необходимое оборудование и методические пособия для проведения индивидуальных занятий с детьми и индивидуальных консультаций со взрослыми.</p>
4.	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДООУ • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми
5.	Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно – ролевой игры; • Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и

	Групповое помещение старшей группы	<p>все игры, и оборудование для развития речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; • Центр строительно-конструктивных игр; • Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности. <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные и музыкальные праздники • Физкультурные досуги • Укрепление здоровья детей • Приобщение к здоровому образу жизни • НОД <p>Праздники, НОД, индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкотерапия • Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы • Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах • Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности
6.	Спальные помещения	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна
7.	Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительная работа с родителями (Информационный уголок, выставка детского творчества, наглядно-информационный материал)
8.	Участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки • Игровая деятельность • Физкультурные досуги, праздники • Самостоятельная двигательная деятельность • Развитие познавательной деятельности • Развитие трудовой деятельности в разное время года

Территория детского сада ограждена по всему периметру. Участок площадью 5070 кв.м хорошо озеленён, оснащён 3-мя навесами, игровым оборудованием для развития двигательной активности детей, сюжетно-ролевых игр.

На территории имеются различные зоны для детей:
- спортивная площадка;

- уголок леса;
- берёзовая аллея;
- зелёный луг (зимой – лыжня, хоккейное поле);
- мини-огород;
- цветник;
- фруктовый сад.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплексная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Гриф
1	«От рождения до школы»	Е.Н.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева	Рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного образования

Парциальные программы:

№	Наименование программы/направление	Авторы	Гриф
1.	«Ладушки» Авторская программа воспитания детей дошкольного возраста СПб.: Композитор, 1999	И.Каплунова, И.Новоскольце ва	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
2.	«Цветные ладошки» Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Лыкова И. А..	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
3.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
4.	Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик»	Н.Ю. Куражева	Рекомендована Министерством образования и науки РФ

5.	«Зелёный огонёк здоровья»	Н.Ю. Картушина	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
----	---------------------------	----------------	--

Методическое обеспечение

Направления развития Основное содержание работы	Методики и пособия
<p>Физическое развитие Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет». М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет». Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет». Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет». Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет». Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет». Картотека дидактических игр «Здоровье» Физкультурные досуги Физкультурные праздники Методические рекомендации по организации летнего отдыха и оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях Игры, которые лечат Будь здоров Правильная осанка Рекомендации для родителей и детей по оздоровительной работе Олимпийские игры спорта Комплекс физминуток Папка-передвижка «Детские заболевания» Картотека видов спорта Картотека подвижных игр</p>

<p>здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>«Зимние виды спорта» (рассказы по картинкам) «Спортивный инвентарь» (мир в картинках) Картотека летних видов спорта</p>
<p>Познавательное развитие Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет» Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 3-4 лет» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 5-6 лет» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 6-7 лет» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3года» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет». О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет». Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет».</p>

	<p>Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет».</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет».</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».</p> <p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 2-3 лет».</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 3-4 лет».</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет».</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет».</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 6-7 лет».</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет».</p>
<p>Речевое развитие Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет».</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет».</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет».</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».</p> <p>В.В. Гербова, А.И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада».</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада».</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми</p>

<p>литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>4-6 лет». В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет» К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолаева, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова «Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст» А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет» Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 4-5 лет) Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 5-6 лет) Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 6-7 лет) Государственная символика Российской Федерации (комплект плакатов) Защитники Отечества (беседы с ребенком) Безопасность на дороге (сложные ситуации)</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет». Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». Т.С. Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников». Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Хохломская роспись 1 (учимся рисовать) Хохломская роспись 2 (учимся рисовать) Гжель 1 (учимся рисовать) Дымковская игрушка 1 (учимся рисовать) Чудесная гжель (искусство детям) Сказочная гжель (искусство детям) Дымковская игрушка (искусство детям) Каргопольская игрушка (искусство детям) Филимоновские свистульки (искусство детям) Городецкая роспись (искусство детям) Жостовский букет (искусство детям) Цветочные узоры Полхов-Майдана (искусство детям) Расскажите детям о музыкальных инструментах</p>
--	---

3.4. Финансовое обеспечение программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

- образовательная организация.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с

учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно- правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.5. Кадровое обеспечение программы

Образовательную деятельность осуществляют 8 педагогов. Высшее педагогическое образование имеют 5 педагогов, 3 средне-профессиональное. Для профессионального развития педагогов в условиях реализации ФГОС ДО разработан план внутрифирменного обучения кадров. 100% педагогов прошли КПК в размере 72 час. В соответствии с ФГОС ДО.

Для профессионального роста начинающих педагогов организована школа молодого воспитателя «Ступеньки к мастерству». Немаловажное

значение имеет формирование наставничества, которое позволяет: освоить приемы, направленные на сплочение педагогического коллектива и передачу педагогического опыта от одного поколения другому.

Условия, созданные в ДООУ для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

Аттестация педагогов осуществляется на основании следующих документов: ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 –ФЗ от 29.12.2012 (ст. 49); «Порядок проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность» (утв. Приказом Минобрнауки от 07.04.2014 № 276); Региональное отраслевое соглашение по образовательным организациям системы образования ЯО на 2015-2018 гг.; Письмо ГУ ЯО ЦО и ККО от 09.09.2014 № 258/01-13 «Об аттестации на квалификационные категории педагогических работников организаций ЯО, осуществляющих образовательную деятельность»; Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность...» (разд. 1, п.2) (утв. Пост.Правительства РФ от 08.08.2013 №678); Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. Пр. Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 № 761н.; Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и района (участие в методических объединениях, семинарах), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии, участвуют в конкурсах педагогического мастерства.

В учреждении создана система непрерывного обучения кадров, которая представлена в программе внутрифирменного обучения (приложение №1).

3.6. Режим дня

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня МДБОУ ДС №3 «Ручеёк» составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим работы МДБОУ ДС №3 «Ручеёк» – 12 часов. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МДБОУ ДС №3 «Ручеёк» ДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня в возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режимы в ДОУ составляются на холодный и тёплый период времени года, в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 – 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

Режим дня в разновозрастной группе для детей от 2 до 4 лет

(холодный период)

Время	Режимные моменты. Содержание
7.00-8.00	Приём детей. Игровая деятельность детей
8.00-8.15	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы
8.15-8.20	Утренняя гимнастика (двиг. Активность 5мин)
8.20-8.30	Подготовка к завтраку. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

8.30-8.50	Завтрак: формировать умение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50- 9.00	Игровая деятельность детей
9.00-9.10	Организованная образовательная деятельность по подгруппам
9.10-9.20	Физкультминутки
9.20-9.30	Организованная образовательная деятельность по подгруппам
9.30-10.40	Игровая деятельность детей
10.40-10.55	Подготовка к прогулке
10.55-11.35	Прогулка (двиг. Активность 30 мин)
11.35-12.00	Спокойные игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-12.30	Обед: формировать умение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
12.30-12.50	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
12.50-15.00	Сон
15.00-15.30	Постепенный подъём. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двиг. активность-10 мин.)
15.30-15.40	Подготовка к полднику
15.40-16.00	Полдник: обучение культуре еды
16.00-16.50	Игровая деятельность детей
16.50-17.00	Подготовка к ужину
17.00-17.20	Ужин: обучение культуре еды
17.20.-19.00	Прогулка. Игры с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам
19.00	Уход детей домой. Работа с родителями.

Режим дня в разновозрастной группе для детей от 4 до 7 лет

Время	Режимные моменты. Содержание
7.00-8.15	Приём детей.

	Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа
8.15-8.25	Утренняя гимнастика (двиг.активность 10мин)
8.25-8.35	Подготовка к завтраку. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.35-9.00	Завтрак: формировать умение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.20 (4-5л) 9.00-9.25 (5-6л)	Организованная образовательная деятельность
9.25-9.35	Физкультминутки, пальчиковая гимнастика
9.35-9.55(4-5л) 9.35-10.00 (5-6л) 10.00-10.10 10.10-10.35(5-6л)	Организованная образовательная деятельность Имитационные игры по желанию Организованная образовательная деятельность
10.35.-12.35	Прогулка (двиг. активность 40 мин)
12.35-12.45	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
12.45-13.05	Обед: воспитание культуры еды.
13.05-15.00	Подготовка ко сну. Чтение произведений художественной литературы. Сон.
15.00-15.30	Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры (двигательная активность -15 мин)
15.30-15.40	Полдник
15.40-16.50	Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, строительные игры. Театрализованная деятельность. Чтение худ. литературы; беседы с детьми по лексической теме
16.50-17.00	Подготовка к ужину
17.00-17.20	Ужин: обучение культуре еды
17.20-19.00	Прогулка (двигательная активность 40 мин). Игры детей по интересам
19.00	Уход детей домой. Работа с родителями.

--	--

**Режим дня в разновозрастной группе для детей от 2 до 4 лет
(тёплый период)**

Время	Режимные моменты. Содержание
7.00-8.20	Приём детей. Игровая деятельность детей
8.20-8.30	Утренняя гимнастика на воздухе
8.30-9.00	Завтрак: формировать умение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.30	Игровая деятельность детей
9.30-11.40	Прогулка, Игры-занятия по подгруппам
11.40-12.30	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Сон
15.00-15.40	Постепенный подъём.
15.40-16.20	Прогулка
16.20-16.45	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.45-19.00	Прогулка. Игры с детьми по различным видам деятельности
19.00	Уход детей домой. Работа с родителями.

Режим дня в разновозрастной группе для детей от 4 до 7 лет

Время	Режимные моменты. Содержание
7.00-8.30	Приём детей. Игровая деятельность детей
8.30-8.40	Утренняя гимнастика на воздухе
8.40-9.10	Завтрак: формировать умение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.10-9.30	Игровая деятельность детей

9.30-12.10	Прогулка, Игры-занятия по подгруппам
12.10-12.50	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Сон
15.00-15.40	Постепенный подъём.
15.40-16.25	Прогулка
16.25-16.45	Подготовка к ужину, ужин
16.45-19.00	Прогулка. Игры с детьми по различным видам деятельности
19.00	Уход детей домой. Работа с родителями.

3.7. План образовательно - воспитательного процесса.

Организованная образовательная деятельность					
Инвариантная часть	Периодичность в неделю				
	Младшая группа для детей от 2 до 4 лет		Средняя группа для детей от 4 до 7 лет		
Вид деятельности	3 год жизни	4 год жизни	5 год жизни	6 год жизни	7 год жизни
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира,	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

расширение кругозора					
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого в неделю:	10	10	10	13	14

Итого в год:	320	320	320	416	448
Предусмотрено комплексной программой, из них отводится на парциальные программы					
Вариативная часть					
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Итого в год по программе:		9	9	9	9
Программа «Ладушки». И.Каплунова, И. Новоскольцева	8 раз в месяц	8 раз в месяц	8 раз в месяц	8 раз в месяц	8 раз в месяц
Итого в год по программе:	72	72	72	72	72
Программа «Зелёный огонёк здоровья» Н.Ю. Картушина		1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Итого в год по программе:		9	9	9	9
«Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста “Цветик-семицветик”» Куражева Н. Ю.		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Итого в год по программе:		32	32	32	32
Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого в год по программе:	32	32	32	64	64

3.8. Двигательный режим

Организация двигательного режима

Формы организации	Разновозрастная группа для детей от 2 до 4 лет	Разновозрастная группа для детей от 4 до 7 лет	
		5 год жизни	6-7 год жизни
Организационная деятельность	5ч в неделю	8 ч в неделю	10 и более ч в неделю
Утренняя гимнастика	5 – 6 мин	6 – 8 мин	8 -10 мин
Гимнастика пробуждения	5 – 6 мин	5 – 8 мин	5 -10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день		
	6 -10 мин	10-15 мин	15 -20 мин
Спортивные игры	- -	Целенаправленное обучение педагогом Не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
	Велосипед 10 мин Лыжи -----	Самокат 8 -12 Мин 10 мин	10-12 мин 15 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5 -7 мин	8 -10 мин	10 мин
Физкультурные занятия	3 раза в неделю		
	10 мин	15 мин	25 мин
Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю		
	3-5 мин	5 мин	7-10мин

Двигательные игры под музыку	5 – 10 мин 1 раз в неделю	10 – 15 мин 1 раз в неделю	15-20 мин 1 раз в неделю
Спортивные развлечения	1 раз в месяц		
	15 мин	20 мин	30 мин
Спортивные праздники	1 раз в неделю		
	15-20 мин	20 -25 мин	50-60 мин
День здоровья	1 раз в месяц		
Неделя здоровья	2 раза в год		
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами		

Оздоровительные мероприятия, проводимые в группах для детей младшего и старшего дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на участке	Ежедневно, до t-15 С
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
Воздушно – температурный режим: - в группе; - в спальне	Ежедневно t- 20 С; t-18 С
Сквозное проветривание помещения	2 раза в день, в течение 5 – 10 мин, t14-16С
Одежда детей в группе	Облегченная
Разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей,
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раза в день
Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет, 40 – 60 мин

Старший дошкольный возраст

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на участке	Ежедневно, до t -20С
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10-12 мин
Воздушно- температурный режим: - в группе;	Ежедневно, t: 18С

- в спальне	16-18 С
Сквозное проветривание помещения	3 раза в день, в течение 10 – 15 мин, тдо 14-16С
Одежда детей в группе	Облегченная
Разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей,
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15-20 мин.
Целевые прогулки, походы	1 раз в месяц, 60 -120 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2-5 мин

3.9. Планирование образовательного процесса

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

1. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации. При планировании работы педагогическим коллективом учитываются требования ФГОС ДО: комплексно-тематический подход и интеграция, разнообразие детской активности.

2. Усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий по «событийному» принципу. Занятия являются частью образовательного процесса, но не являются центром процесса образования.

• Включение в образовательный процесс новых форм организации детской деятельности: проектная деятельность, личностно-ориентированный и интегративный подход.

- Выбирается тема, рассчитанная на 1 и более недель;
- Все формы образовательной работы продолжают выбранную тему;
- Для родителей предлагаются краткие рекомендации по организации совместной детско-взрослой деятельности в домашних условиях;
- Каждая тема заканчивается проведением итогового мероприятия (выставка, праздник, спортивное развлечение, сюжетно-ролевая игра, спектакль).

Педагоги осуществляют перспективное и календарное гибкое планирование.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.

Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.

Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).

3.10.Традиционные события, и мероприятия

Детский сад:

- «День знаний»;
- «Осень в гости к нам пришла»;
- «День матери»
- «Новогодний карнавал»;
- «День Защитника Отечества»;
- «От улыбки маминой светло»;
- «9 мая - Праздник Победы!»;
- Выпускной бал

Муниципальные мероприятия:

- «Зимние и летние малые Олимпийские игры»;
- Спортивно-патриотическая квест-игра «Зарничка»;
- «День защиты детей»;
- Смотр-конкурс детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса: « Помни каждый гражданин: спасения номер – 01»;
- Фестиваль «Театральное половодье»;
- Муниципальный проект «Земля Пошехонья-от края до края»;
- Смотр-конкурс на лучшее озеленение и благоустройство территории образовательных учреждений «Чистый двор»;
- Фестиваль «Весёлые нотки»

3.11. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно - пространственной среды учитываются требования ФГОС: она должна быть содержательно насыщенная, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация развивающей среды в детском саду с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно - пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом.

Оборудование размещено по центрам развития и позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, театрально-игровая деятельность, экспериментирование, ручной труд. Оборудование содержит материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, предметы для опытно - поисковой работы, увеличительные стекла, весы, колбочки, мерные стаканы, микроскоп, песочные часы. Большой выбор природных материалов для составления коллекций, экспериментирования.

Развивающая предметно - пространственная выстроена с учетом гендерного принципа. Для мальчиков подобраны инструменты для работы с техникой, с деревом, для девочек для работы с рукоделием. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, сумочки, зонтики, шляпки, платки.; мальчикам - детали военной формы, разнообразные технические игрушки. Имеется большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колес, ленточки) которые творчески используются для решения различных игровых проблем.

В оборудовании старших дошкольников подобраны материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, книги со стихами, фантастические рассказы, сказки.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды:

1.Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

3. При создании развивающей предметно - пространственной среды в групповом помещении учитываются закономерности психического развития детей, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально – волевой сферы.

4.Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами.

5.При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

6.Среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения.

Развивающая предметно - пространственная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Она не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляется к новообразованиям определенного возраста.

Создавая развивающую предметно - пространственную среду каждой возрастной группы в детском саду, учитываем психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

II. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.Целевой раздел

1.1.Цель и задачи: создание условий для повышения доступности дошкольного образования, поддержки индивидуальности и позитивной социализации, личностного развития ребенка, а так же обеспечения разнообразия содержания и организационных форм образования.

1.Обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей.

2.Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста.

3.Создание условий для повышения качества профессиональной подготовленности педагогов по организации дополнительного образования в детском саду.

4. Более полное использование образовательного потенциала семей, расширение общественного участия по оказанию дополнительных образовательных услуг, развитие социального партнерства ДОО с учреждениями образования, культуры, спорта.

2. Содержательный раздел

2.1 Организация образовательного процесса по парциальным общеобразовательным программам дошкольного образования

Программа "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.

Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД во всех возрастных группах.

Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования (задачи, планирование и развернутые конспекты сценариев занятий). Программа имеет современные наглядно-методические и практические пособиями (учебно-методические и наглядные).

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, — методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя в нем.

Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и

личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах. Цель раскрывает основную идею культуросообразной педагогики: введение дошкольников в мир общечеловеческой культуры через ее проблемы, которые каждый ребенок самостоятельно «открывает» в процессе культуроосвоения на основе мышления, эмпатии и продуктивного воображения.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях — восприятие, исполнительство, творчество — организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуроосвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде путь развития общечеловеческой культуры.

2. Центральным в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой содержания изобразительного искусства его проблемы выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво (некрасиво), добро (зло), реальность (фантазия), правда (ложь), живое (неживое) и др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в творческом процессе. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании.

3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который учит ребенка смотреть на мир «глазами человека» и передает выкристаллизовавшийся опыт человечества. Человек — носитель культуры — формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни — к искусству»).

Цель занятий изобразительным искусством - воспитывать у детей эстетическую культуру в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

- раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;

- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество.
- формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание программы выстраивается на общедидактических и специфических принципах. В ряду последних наиболее значимыми являются принципы:

- эстетизации предметно-развивающей среды и детского быта в целом;
- культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязи художественно-продуктивной деятельности с другими видами детской творческой активности (игра, театр, конструирование);
- интеграции различных видов искусства (изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
- эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека чувствующего, думающего, создающего, рефлектирующего);
- обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений и ассоциативного мышления;
- взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание индивидуальных художественных образов;
- естественной радости в разных видах эстетического освоения мира (восприятия, чувствование и деятельность), сохранения непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

Программа «Ладушки»

Авторский коллектив: И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Предлагаемый материал спланирован так, что позволяет музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. Основной задачей для всех возрастных групп является введение в мир музыки с радостью и

улыбкой, что не позволит ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Методические принципы:

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:

а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевок, разучивание народных игр и хороводов).

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности.

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

**Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста".
Авторы: Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно — как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

**Программа психологических занятий с детьми дошкольного
возраста (3-7 лет) «Цветик-семицветик»
(Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)**

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года. Основная идея нашей работы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

- Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
- Формирование позитивной мотивации к обучению.
- Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Структура программы

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Этапы занятия:

1. *Организационный этап* — создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
2. *Мотивационный этап* — выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа.
3. *Практический этап* — подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
4. *Рефлексивный этап* — обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Программа «Зелёный огонёк здоровья»

Автор Н.Ю. Картушина

Программа построена на идеях науки о здоровье – валеологии. В её основе лежат научно-обоснованные оздоровительные методики, адаптированные к определенному возрасту.

Данная программа направлена на получение валеологического образования, представления о том, что такое здоровье, как заботиться о своём здоровье, как сохранить и укрепить его.

Материал программы включает в себя не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребёнка. В программе представлена стратегия формирования здоровья.

Программа учитывает климатические и экологические особенности региона. Акцент в оздоровительной работе делается на профилактику простудных заболеваний.

Программа реализуется через разные виды деятельности: еженедельные познавательные сеансы здоровья, нетрадиционная утренняя гимнастика под классическую музыку, динамические оздоровительные паузы (физминутки, пальчиковые игры, телесные игры), «минутки здоровья» (самомассаж, дыхательная гимнастика, упражнения на коррекцию зрения), релаксационные упражнения, коммуникативные игры и тематические досуги, в процессе которых решаются оздоровительные, познавательные задачи.

Главная цель программы: создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Задачи:

- Формировать культуру ЗОЖ, желание быть здоровым, формировать устойчивые привычки к здоровому образу жизни;
- Воспитывать у детей сознательное отношение и потребность к сохранению и улучшению собственного здоровья;

Прививать гигиенические навыки, обучать приёмам закаливания, оздоравливать организм путем приобретенных навыков.

Принципы программы:

1. Принцип научности.
2. Принцип взаимодействия педагогов и медработников.
3. Принцип концентричности: повторяемость тем в разных возрастных группах.
4. Принцип последовательности.
5. Принцип теории с практикой.
6. Принцип активного обучения.
7. Принцип взаимодействия семьи и ДОУ.
8. Принцип результативности предполагает получение положительного результата

Дополнительная образовательная деятельность

Дополнительное образование дети 5-7 лет получают через реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия природы», автор Журавлёва А.А.

Направление	Формы работы	Ответственный	Цель
Естественно-научное	кружок	Журавлёва А.А., воспитатель	Создание условий для формирования у дошкольников поисково-познавательной деятельности, которая бы позволила не только систематизировать и расширять имеющиеся у детей представления об окружающей действительности, но и дать возможность детям через эксперимент взять на себя новые социальные роли: лаборанта, исследователя, учёного.

2.1.1. Содержание работы педагога-психолога

Раздел программы опирается на функциональные обязанности педагога-психолога, работающего в дошкольном образовательном учреждении.

Основные направления деятельности педагога-психолога

1 Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности обучающихся (воспитанников), их социализации.

2. Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения.

3. Психологическое сопровождение деятельности по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (воспитанников).

Деятельность психолога в образовании предполагает согласованную работу с разными участниками образовательного процесса. Основным субъектом, на сопровождение которого направлена деятельность педагога-

психолога, является обучающийся (воспитанник). Другие участники образовательного процесса - родители (законные представители), педагоги и администрация образовательных учреждений - являются важными субъектами взаимодействия, так как они активно участвуют в процессе психолого - педагогического сопровождения обучающихся, создания эффективной психологически безопасной образовательной среды.

Цель психологической деятельности в ДООУ: оказание качественных психологических услуг в развитии, коррекции, воспитании, обучении детей дошкольного возраста.

1. Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности обучающихся (воспитанников), их социализации

2. Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения

3. Психологическое сопровождение деятельности по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (воспитанников)

4. Психологическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья

В рамках каждого направления педагог-психолог решает следующие задачи:

1. Психологическое сопровождение воспитательной деятельности, развития личности обучающихся (воспитанников), их социализации:

- организовать и реализовать психологическое сопровождение введения ФГОС ДО;

- принимать участие в разработке образовательной программы, программы развития учреждения, проектов, программ, реализуемых ДОО;

- участвовать в разработке и реализации инновационных проектов;

- повышать психологическую компетентность участников образовательных отношений;

- участвовать в деятельности ПМПк;

- оказывать индивидуальную консультативную психологическую помощь участникам образовательных отношений;

- изучать состояние психологического здоровья коллектива;

- проводить мероприятия по профилактике профессионального выгорания;

- способствовать сплочению педагогического коллектива, развитию командного взаимодействия;

- сопровождать педагогов в период аттестации.

2. Психологическое сопровождение перехода на новый образовательный уровень и адаптации на новом этапе обучения

- повышать психолого-педагогическую грамотность родителей детей ясельной группы;

в период адаптации к условиям детского сада

- изучать уровень готовности детей подготовительных групп к

обучению в школе;

- повышать психолого-педагогическую грамотность родителей по вопросам подготовки детей к школе.

3. Психологическое сопровождение деятельности по сохранению и укреплению здоровья обучающихся (воспитанников)

- проводить работу с родителями по профилактика случаев жестокого обращения с детьми;

- обучать педагогов и родителей экспресс-техникам регуляции психоэмоционального состояния детей разного возраста.

4. Психологическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья

- участвовать в деятельности ПМПк;
- укреплять психофизическое здоровье детей с ОВЗ;
- взаимодействовать другими специалистами ДОУ;
- оказывать консультативную помощь родителям детей с ОВЗ;
- повышать собственную профессиональную компетентность.

Ответственным за организацию ПМПк и разработку документации в ДОУ назначена педагог-психолог Смирнова Л.В.

Основные направления ППК

- комплексное воздействие на личность ребёнка;
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий или психотравмирующих обстоятельств;
- охрана и укрепление соматического и психологического здоровья с учётом индивидуальных потребностей и возможностей ребёнка.

Обследование ребёнка специалистами консилиума осуществляется по инициативе работников Учреждения или родителей (законных представителей) на основании договора между Учреждением и родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников. По результатам обследования (психологом, воспитателем) каждым составляются заключения и разрабатываются рекомендации. Заключение ППК содержит обобщённую характеристику структуры психофизического развития ребёнка и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов.

2.2. Региональный компонент, национальные и социокультурные

особенности условий осуществления образовательной деятельности

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического, годового плана работы ДОУ.

В ходе образовательной деятельности по познанию окружающего мира, развитию речи, дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); при организации художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в процессе деятельности по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности Ярославского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ.

Детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ нет.

2.3. Работа по сохранению и укреплению здоровья детей

В ДОУ реализуются оздоровительные проекты: «За здоровьем в детский сад», «Тропинки здоровья», «Олимпийские надежды», «Правильно питаемся, здоровья набираемся». «ГТО в детский сад. Возрождение традиций», цель которого: формировать представление о здоровье и здоровом образе жизни через сюжетно-ролевую игру.

Прогулки - походы – инновационная форма организации прогулок как режимного момента, поскольку повышается двигательная и познавательная активность всех детей.

Уникальность заключается в том, что туризм всесезонен. Прогулки – походы проводятся в разные сезоны: летом – пешком, зимой – на лыжах.

Два раза в год (июнь, февраль) организуем районные малые летние и зимние «Олимпийские игры» среди детей дошкольного возраста. В мае спортивно-патриотическую квест-игру «Зарничка».

В рамках внутрифирменного обучения педагоги составили схемы и технологические карты для сюжетно-ролевых игр здоровьесберегающей направленности. Разработаны конспекты игр: «Долина здоровья», «Пограничники».

Организована работа клуба «Азбука здоровья». Цель: создание системы личностно-ориентированного взаимодействия детей и взрослых через организацию единого образовательного пространства ДООУ и семьи в вопросах здоровьесбережения. В заседаниях клуба принимают участие: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, врач-инфекционист, стоматолог. В рамках клуба проводятся мероприятия: спортивное развлечение «Здоровейка в гостях у ребят», групповая дискуссия «Правильное питание – залог здоровья», практические занятия «Игры, направленные на развитие социально-эмоциональной сферы», «Здоровые зубы», «Выходной день всей семьей».

В ДООУ для часто болеющих детей разработан перспективный план по профилактике простудных заболеваний и физической реабилитации детей после болезни.

Используем в своей работе, а также рекомендуем родителям «Игры, которые лечат» А.С.Галанова. Это игры, позволяющие проводить лечебно-профилактические занятия в веселой, занимательной форме.

Во второй младшей группе организуем оздоровительно – «игровой час», в старшей группе - гимнастику после дневного сна по системе Кузнецовой.

Лечебно – профилактическую работу с детьми, осуществляет медсестра, работа согласована с педиатром ЦРБ. Разработан помесечный план.

Кроме того, одним из важнейших направлений лечебно - профилактической работы с детьми является профилактика нарушения осанки детей. Коррекционная гимнастика проводится инструктором по физической культуре.

2.4. Использование инновационных технологий в образовательном процессе дошкольного учреждения

Технология проектной деятельности

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН);

Технология проблемного обучения

Цель: Создание познавательной задачи, ситуации и предоставление детям возможности изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)

Цель: Развитие таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения. ТРИЗ — это технология, с помощью которой педагог формирует у дошкольников качества творческой личности. Основными средствами работы с детьми является педагогический поиск.

Технология развивающих игр В.В.Воскобовича

С помощью игр В.В. Воскобовича можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя малыш осваивает цифры или буквы; узнает и запоминает цвет или форму; учиться считать, ориентироваться в пространстве; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение. К каждой игре разработано большое количество разнообразных игровых заданий и упражнений, направленных на решение одной образовательной задачи. Такая вариативность определяется конструкцией игры и сочетанием материалов, из которых она сделана. Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям, и взрослым. Сочетание вариативности и творчества делают игры интересными для ребенка в течение длительного периода времени, превращая игровой процесс в «долгоиграющий восторг».

2.5. Сотрудничество с социальными институтами

Современное дошкольное учреждение не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого взаимодействия с социумом.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет взаимодействие с социальными партнёрами:

- центр детского творчества «Эдельвейс»;
- детская библиотека;
- краеведческий музей;
- ЦРБ;
- детская библиотека;

- кинотеатр «Юбилейный»;
- дом культуры;
- детская школа искусств;
- ДОД «ДЮСШ г. Пошехонье»;
- МОУ СОШ №1 г. Пошехонье

3. Организационный раздел

3.1. Адаптационный режим

Алгоритм прохождения адаптации

Первая неделя

Ребенок находится в детском саду вместе с мамой 2 часа (9.00— 11.00)

Цели: закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположением помещений в группе.

Вторая неделя

Ребенок находится в детском саду 2 часа без мамы (9.00— 11.00).

Цели: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя, смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования (с помощью взрослого, опираясь на индивидуальную картинку).

Третья неделя

Посещение ребенком ДООУ в первую половину дня (7.00— 12.00). К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

Цели: приучать ребенка к приему пищи в ДООУ (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу «Шли, шли, что-то нашли...»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

Четвертая неделя

Дети посещают детский сад в течение всего дня.

Цели: организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками ДООУ, со старшими детьми; поощрять культурно-гигиенические навыки.

3.2.Режим работы ДОУ в период карантина

Карантин – система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний из эпидемического очага и ликвидации самого очага. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими эпидемиями различной интенсивности, которые поражают около 20% детей.

№	Заболевание симптомы	Инкубационный период	Профилактика	Сроки изоляции
1.	ВЕТРЯНАЯ ОСПА Небольшая температура Слабость Головная боль Сыпь (мелкие красные прыщи)	11-21 день	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение	1-21 день
2.	КОРЬ • Небольшая температура и насморк, • сыпь через 1-2 дня • Увеличение лимфоузлов	7-17 дней	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение Вакцинопрофилактик а	17 дней 21 день
3.	КРАСНУХА • Небольшая температура и насморк, • сыпь мелкоточечная, начинается на лице через 1-2 дня • Увеличение лимфоузлов	10-23 дня	Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение сроком на 5 дней	7 дней
4.	КОКЛЮШ Спазматический кашель с судорожным вдохом Иногда рвота	3-15 дней	Изоляция больного и карантин 14 дней Обследование детей на бак- анализ Вакцинопрофилактик а	14 дней

5.	<p>СКАРЛАТИНА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Головная боль • Рвота • Боли в горле • Повышение температуры • сыпь 	1-12 дней	<p>Изоляция больного и карантин 7 дней</p> <p>Обследование детей</p>	21 день
6.	<p>ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ПАРАТИФ</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение слюнных желез - опухание уха - боль в ухе при открывании рта и жевании - небольшое повышение температуры 	11-23 дней	<p>Изоляция больного, карантин 9 дней</p> <p>Влажная уборка и проветривание</p>	21 день
7.	<p>ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ</p> <p>жидкий стул рвота небольшое повышение температуры</p>	7 дней	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение до сдачи анализов, санобработка дезсредствами, замачивание посуды, убираются ковровые покрытия, игрушки замачиваются в дезрастворе.</p> <p>Дети обследуются на кишечную инфекцию(более 2 случаев)</p>	7 дней
8.	<p>ГРИПП</p> <p>ухудшается самочувствие головная боль общая слабость вялость высокая температура отек слизистой</p>	24-48 часов	<p>Недопущение заболевшего ребенка в детское учреждение</p> <p>Вакцинопрофилактика</p> <p>Витаминизация</p> <p>Работа с дезсредствами</p> <p>Профилактика</p>	7 дней

			фитонцидами проветривание	
9.	ДИФТЕРИЯ <ul style="list-style-type: none"> • сиплый голос • лающий кашель • затрудненное дыхание с удлиненным вдохом • цианоз 	При первых симптомах	Срочная госпитализация заболевшего ребенка Мазки из зева у детей группы Вакцинопрофилактика	7 дней

III. Краткая презентация Основной образовательной программы муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада № 3 «Ручеёк»

Основная образовательная Программа ДОУ разработана с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 5-е издание исправленное и дополненное. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. (Допущено и рекомендовано Министерством образования и науки РФ), на основе ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение в ДОУ уровня и качества дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы детской активности.

1. Характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Ранний возраст

2-3 года

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7-8см, прибавка в весе составляет 2-2,5кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества

предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать

свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств

и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка

непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде

всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным

средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко тихо, высоко низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят

«спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники

знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом

возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении, художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем

развития ребенка - дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

- формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так,

они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг

друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые

действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п..

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются

представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают

фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной,

эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

2. Реализуемые Программы

Комплексная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Гриф
1	«От рождения до школы»	Е.Н.Веракса, Т.С. Комарова,	Рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров в качестве

		М.А. Васильева	примерной основной образовательной программы дошкольного образования
--	--	----------------	--

Парциальные программы:

№ п/п	№ Наименование программы/направление	Авторы	Гриф
1.	1 «Ладушки» Авторская программа воспитания детей дошкольного возраста СПб.: Композитор, 1999	И.Каплунова, И.Новоскольцева	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
2.	2 «Цветные ладошки» Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Лыкова И. А.	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
3.	3 «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
4.	4 Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик»	Н.Ю. Куражева	Рекомендована Министерством образования и науки РФ
5.	5 «Зелёный огонёк здоровья»	Н.Ю. Картушина	Рекомендована Министерством образования и науки РФ

Программа "Цветные ладошки", автор И.А. Лыкова.

Используется воспитателями в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», на которую определено время в регламенте НОД во всех возрастных группах.

Программа представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования (задачи, планирование и развернутые конспекты сценариев занятий). Программа имеет современные наглядно-методические и практические пособиями (учебно-методические и наглядные).

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, — методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя в нем.

Цель программы: формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру как универсальному способу гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира.

Под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах. Цель раскрывает основную идею культуросообразной педагогики: введение дошкольников в мир общечеловеческой культуры через ее проблемы, которые каждый ребенок самостоятельно

«открывает» в процессе культуроосвоения на основе мышления, эмпатии и продуктивного воображения.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях — восприятие, исполнительство, творчество — организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Эту идею раскрывает ряд принципиальных положений.

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуроосвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопорождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде путь развития общечеловеческой культуры.

2. Центральным в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой содержания изобразительного искусства его проблемы выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво (некрасиво), добро (зло), реальность (фантазия), правда (ложь), живое (неживое) и др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в творческом процессе. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании.

3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который учит ребенка смотреть на мир «глазами человека» и передает выкристаллизовавшийся опыт человечества. Человек — носитель культуры — формирует у ребенка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по

принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни — к искусству».

Цель занятий изобразительным искусством - воспитывать у детей эстетическую культуру в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

- раскрывать природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, окружающей действительности в целом и самому себе как части мироздания;
- развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;
- знакомить с деятельностью художника и народного мастера в трех ипостасях: восприятие — исполнительство — творчество.
- формировать опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание программы выстраивается на общедидактических и специфических принципах. В ряду последних наиболее значимыми являются принципы:

- эстетизации предметно-развивающей среды и детского быта в целом;
- культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязи художественно-продуктивной деятельности с другими видами детской творческой активности (игра, театр, конструирование);
- интеграции различных видов искусства (изобразительного и декоративно-прикладного) и детской художественной деятельности;
- эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека чувствующего, думающего, созидającego, рефлектирующего);
- обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений и ассоциативного мышления;
- взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание индивидуальных художественных образов;
- естественной радости в разных видах эстетического освоения мира (восприятия, чувствование и деятельность), сохранения непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости.

Программа «Ладушки»
Авторский коллектив: И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева.

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Предлагаемый материал спланирован так, что позволяет музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. Основной задачей для всех возрастных групп является введение в мир музыки с радостью и улыбкой, что не позволит ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Методические принципы:

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно. Мы не принуждаем детей к действиям (играм, пению), а даем возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:

а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование; б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;

в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и полевок, разучивание народных игр и хороводов).

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания. Если в младшем дошкольном возрасте восприятие музыкального материала идет на уровне эмоций и только с помощью педагога, то в подготовительной группе дети способны сами осмыслить и понять тот или иной материал и высказать свое впечатление и отношение.

4. Четвертый принцип — соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события, и мы даем им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре). Так дети выражают свое настроение, чувства, эмоции.

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Говорим добрые, ласковые слова: что мы по ним соскучились, мы о них думали и очень рады их видеть. Таким образом, группа детей и музыкальный воспитатель становятся единым целым. Вместе слушаем, вместе поем, вместе рассуждаем, вместе играем.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое в любом виде музыкальной деятельности.

Музыкальное воспитание осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста".

Авторы: Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно — как стремление отстаивать себя и право на свое мнение, поступок. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

**Программа психологических занятий с детьми дошкольного
возраста (3-7 лет) «Цветик-семицветик»
(Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А.)**

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года. Основная идея нашей работы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
- Формирование позитивной мотивации к обучению.
- Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

В своей работе мы придерживались идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Структура программы

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Этапы занятия:

1. Организационный этап — создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
2. Мотивационный этап — выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа.
3. Практический этап — подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
4. Рефлексивный этап — обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Программа «Зелёный огонёк здоровья» Автор М.Ю. Каргушина

Программа построена на идеях науки о здоровье – валеологии. В её основе лежат научно-обоснованные оздоровительные методики, адаптированные к определенному возрасту.

Данная программа направлена на получение валеологического образования, представления о том, что такое здоровье, как заботиться о своём здоровье, как сохранить и укрепить его.

Материал программы включает в себя не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребёнка. В программе представлена стратегия формирования здоровья.

Программа учитывает климатические и экологические особенности региона. Акцент в оздоровительной работе делается на профилактику простудных заболеваний.

Программа реализуется через разные виды деятельности: еженедельные познавательные сеансы здоровья, нетрадиционная утренняя гимнастика под классическую музыку, динамические оздоровительные паузы (физминутки, пальчиковые игры, телесные игры), «минутки здоровья» (самомассаж, дыхательная гимнастика, упражнения на коррекцию зрения), релаксационные упражнения, коммуникативные игры и тематические досуги, в процессе которых решаются оздоровительные, познавательные задачи.

Главная цель программы: создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Задачи:

- Формировать культуру ЗОЖ, желание быть здоровым, формировать устойчивые привычки к здоровому образу жизни;
- Воспитывать у детей сознательное отношение и потребность к сохранению и улучшению собственного здоровья;

Прививать гигиенические навыки, обучать приёмам закаливания, оздоравливать организм путем приобретенных навыков.

Принципы программы:

1. Принцип научности.
2. Принцип взаимодействия педагогов и медработников.
3. Принцип концентричности: повторяемость тем в разных возрастных группах.
4. Принцип последовательности.
5. Принцип теории с практикой.
6. Принцип активного обучения.
7. Принцип взаимодействия семьи и ДОУ, преемственности со школой.
8. Принцип результативности предполагает получение положительного результата

3. Традиционные события и мероприятия

Детский сад:

- «День знаний»;
- «Осень в гости к нам пришла»;
- «День матери»
- «Новогодний карнавал»;
- «День Защитника Отечества»;
- «От улыбки маминной светло»;
- «9 мая - Праздник Победы!»;
- Выпускной бал

Муниципальные мероприятия:

- «Зимние и летние малые Олимпийские игры»;
- Спортивно-патриотическая игра «Зарничка»;
- «День защиты детей»;

- Смотр-конкурс детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса
- «Помни каждый гражданин: спасения номер – 01»;
- Фестиваль «Театральное половодье»;
- Муниципальный проект «Земля Пошехонья-от края до края»;
- Смотр-конкурс на лучшее озеленение и благоустройство территории образовательных учреждений «Чистый двор»;
- Фестиваль «Весёлые нотки»

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, является сотрудничество дошкольной организации с семьей.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

7. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений между педагогами и родителями каждого ребенка.

8. Реализация единого подхода детского сада и семьи к ребенку с целью его личностного развития.

9. Выявление запроса родителей (законных представителей) на конкретные виды дополнительных как платных, так и бесплатных образовательных услуг.

10. Реализация различных форм работы с родительской общественностью с целью их включения в жизнедеятельность дошкольной организации (родители должны стать полноценными участниками образовательного процесса, иметь возможность принимать участие в управлении, вносить предложения, направленные на улучшение качества образования).

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

- осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- помнить о том, что ребенок уникальная личность;
- воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
- учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями

на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;

- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;

- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Взаимодействие с родителями осуществляется на различных уровнях:

1. Уровень дошкольной организации

- привлечение родителей к принятию управленческих решений с целью обеспечения качества образовательного процесса (Общее родительское собрание);

- проведение консультаций по запросу родителей (законных представителей) специалистами детского сада в рамках деятельности Консультационного пункта «Мамина школа» (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры, медицинская сестра).

2. Уровень группы (Организация воспитателями групп разных форм взаимодействия с родителями)

<i>Участие родителей</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно
В управлении ОО	- участие в работе Совета родителей; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

информационного поля родителей	ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Вести из Ручейка»;	1 раз в квартал 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе ОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 2. Внесение корректив в Программу.
- Совершенствование развития кадров.

Развитие информационных ресурсов направленных на осуществление методической и практической поддержки Организации. Создание веб-страницы Программы.

Совершенствование материально-технических условий необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путём совершенствования эффективного контракта с сотрудниками;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.

Перечень нормативно-правовых документов

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Перечень литературных источников

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Федеральный государственный стандарта дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;
3. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
4. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.:

Просвещение, 2015.74

6. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
7. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
8. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
9. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
10. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
11. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

План приоритетного направления МДБОУ ДС №3 «Ручеек» на 2019-2020 учебный год:

« Оказание психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям в вопросах воспитания, развития и оздоровления детей в рамках реализации регионального проекта «Поддержка семей, имеющих детей»

Цель:

создание условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет.

Задачи:

- изучить индивидуальные потребности родителей в вопросах воспитания, развития и оздоровления детей;
- провести цикл мероприятий, способствующих повышению психолого-педагогической грамотности родителей.
- формировать речевую активности дошкольников через использование различных форм организации детской деятельности
- *формировать раннюю социализацию детей с 1 года до 3 лет, не посещающих детский сад;*
- *вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс, содействие более успешной адаптации детей к поступлению их в ДОО.*

Предполагаемый результат:

- 80% родителей (законных представителей) детей получили услуги психолого-педагогической, методической и консультативной помощи;
- создана система информационно-просветительской поддержки родителей, обеспечивающих получение родителями детей дошкольного возраста методической, психолого-педагогической, в том числе диагностической и консультативной помощи;
- разработана Программа психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям.

План мероприятий по приоритетному направлению

№п/п	Наименование мероприятия	Тематика мероприятий	Время проведения	Ответственный
1.	Консультационный пункт: - организованная деятельность с детьми и родителями во время прогулки;	Прогулка – фантазия. Тема: «Фрукты».	Сентябрь	Назарова С.А.
		Прогулка – наблюдение. Тема: «Листопад, листопад!».	Октябрь	Назарова С.А
		Прогулка – экскурсия. Тема: «Мой край родной».	Ноябрь	Назарова С.А
		Прогулка комбинированная. Тема: «Снег, снег кружится»	Декабрь	Назарова С.А
		Прогулка – эксперимент. Тема: «Зимушка – зима».	январь	Назарова С.А
		Прогулка – игра. Тема: «Зимние забавы».	февраль	
		Прогулка –		

		фантазия. Тема: «Моя мама!».		Назарова С.А
		Прогулка эксперимент. Тема: «Весна пришла».	– март	Назарова С.А
		Прогулка спорт. Тема: «Транспорт».	– апрель	Назарова С.А
		Прогулка фантазия. Тема: «Игры и игрушки».	– май	Назарова С.А
			июнь	Назарова С.А
	- консультативная помощь родителям:	Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей от младшего дошкольного возраста	сентябрь	Назарова С.А
	видео-конференция на сайте ОУ	«Домашняя игротека»		

	<p>мастер-класс</p>	<p>Как научить ребенка жевать кусочки пищи. Значение формирования жевательного рефлекса</p>	<p>октябрь</p>	<p>Журавлева А.А.</p>
	<p>круглый стол</p>	<p>Детская площадка. Как избежать конфликтов и истерик</p>	<p>ноябрь</p>	<p>Белова О.В.</p>
	<p>круглый стол</p>	<p>Закаливание ребенка. С чего начать?</p>	<p>декабрь</p>	
	<p>беседа</p>	<p>Музыкальные игры и упражнения на развитие чувства ритма и музыкального слуха детей раннего возраста</p>	<p>январь</p>	<p>Смирнова Л.В., педагог-психолог</p>
	<p>видео-консультация на сайте ОУ</p>	<p>Какие игрушки необходимы детям раннего возраста</p> <p>Как сформировать навыки личной гигиены у ребёнка с ранних лет</p>	<p>февраль</p>	<p>Назарова С.А.</p> <p>Мозякова Е.Н.</p>

	<p>видео-консультация на сайте ОУ</p> <p>дискуссия</p> <p>мастер-класс</p>	<p>жизни</p> <p>Методы и приемы в обучении детей раннего возраста</p> <p>Профилактика плоскостопия и нарушение осанки у детей раннего возраста</p>	<p>март</p> <p>апрель</p> <p>май</p> <p>май</p>	<p>Смирнова Л.В., педагог-психолог</p> <p>Иванова Л.О.</p> <p>Смирнова Л.В., педагог-психолог</p> <p>Куляпин Е.Н., инструктор по физкультуре</p>
2.	Клуб «Азбука здоровья»	<p>Родительская гостинная «О здоровье всерьез» (профилактика вирусных заболеваний)</p> <p>Мастер-класс "Речевое дыхание малыша»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p>	<p>Иванова Л.О. с участием врача-педиатра</p>

		<p>Дебаты «Прогулки в холодное время года - за и против?» Разработка образовательных маршрутов на прогулке (практикум)</p>	Декабрь	<p>Иванова Л.О с участием учителя- логопеда Смирновой Н.В.</p> <p>Иванова Л.О. с участием Беловой О.В. , ст. медсестры</p>
		<p>Брейн – ринг «Здоровое питание малыша», консультация «Витаминная азбука»</p>	Январь	<p>Иванова Л.О. с участием Беловой О.В. , ст. медсестры</p>
		<p>Практикум «Профилактика плоскостопия»</p>		
		<p>Кинолекторий «Психологическ ая готовность детей к школе»</p>	Февраль	<p>Иванова Л.О. с участием Куляпина Е.Н., инструктора по физкультуре</p>
		<p>«Профилактика у детей дошкольного возраста нарушений зрения»</p>	Март	<p>Иванова Л.О.</p>

		<p>Здоровые родители-здоровые дети(копилка советов, личного опыта по укреплению здоровья детей в домашних условиях). Мастер-класс. Итоги работы.</p>	<p>Апрель</p> <p>Май</p>	<p>с участием Сморновой Л.В., учителя-логопеда</p> <p>Иванова Л.О.</p> <p>с участием врача офтальмолога Кайдаловой И.А</p> <p>Иванова Л.О., члены клуба</p>
--	--	--	--------------------------	---

3.	Родительские собрания	<p>«Красиво говорить – надо учить с детства» - игровой практикум. Старшая группа.</p> <p>«Театр и дети» младшая группа</p>	<p>декабрь</p> <p>февраль</p>	<p>Иванова Л.О. Журавлева А.А</p> <p>Назарова С.А. Шабанова В.Ю</p>
4	День открытых дверей	"Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада"	декабрь апрель	Шантор А.Ю.
5	Детско-родительская гостиная «Вместе играем – речь развиваем»		Октябрь-май	Учитель-логопед Смирнова Н.В.

**Муниципальное дошкольное бюджетное
образовательное учреждение детский сад №3 «Ручеёк»**

Программа внутрифирменного обучения

**«Повышение профессиональной
компетентности педагогов в сфере
применения технологий развития
речи детей дошкольного возраста»**

Заведующий: Шантор А.Ю.

2019г

Содержание Программы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы _____	4
1.4. Ожидаемые результаты освоения Программы _____	5
1.5. Сроки реализации Программы _____	5

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание деятельности по реализации Программы _____	5
--	---

III. Организационный раздел _____ 7

IV. Мониторинг результатов освоения Программы

4.1. Критерии успешности освоения Программы _____	10
---	----

V. Список литературы _____ 10

І.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

В настоящее время для развития речи детей дошкольного возраста в основном используются методики развития речи В.В.Гербовой, О.С.Ушаковой и др. Педагоги слабо владеют новыми эффективными технологиями развития речи, поэтому у детей отмечаются пробелы в освоении основной образовательной программы дошкольного образования по направлению «речевое развитие». Коллектив МДБОУ ДС № 3 «Ручеек» одной из актуальных задач развития профессионального мастерства педагогов ДОУ считает расширение знаний и умений воспитателей в вопросах, связанных с технологиями обучения детей построению монологов типа «рассуждения», так как эта технология является результативной.

Актуальность

Одной из задач ДОУ в соответствии с ФГОС ДОО к содержанию основной общеобразовательной программы дошкольного образования является развитие монологической речи как формы связной речи. Педагоги детского сада развитие монологической речи в основном осуществляют через такие виды монолога как монологи о предметах и игрушках, монологи по картине, монологи из опыта детей (по памяти) и т. д. Но они не учитывают типологические особенности и функции различных типов монолога, что по исследованиям ученых является важным при формировании монологической и диалогической речи у детей дошкольного возраста.

Анализ ситуации в нашем ДОУ помог выявить основные затруднения педагогов в организации работы по развитию речи детей:

- Недостаточно знаний по теме «речевое развитие»
- Недостаточно практических умений в построении образовательной деятельности по разделу «речевое развитие»
- Недостаточное владение методами, приемами развития монологической и диалогической речи

Затруднения были выявлены в процессе наблюдений за деятельностью педагогов и в ходе внутренней оценки качества дошкольного образования.

Недостаточная подготовленность педагогов к работе по изменению методов и приемов в работе с детьми по развитию речи вызвала необходимость разработки программы, направленной на формирование у педагогов необходимых компетенций в применении современных образовательных технологий развития речи дошкольников. Программа разрабатывалась исходя из реального уровня подготовленности педагогов, их запросов, потребностей, условий ДОУ. При подготовке программы были использованы теоретические и научные рекомендации, принципы и идеи, заложенные во ФГОС ДО, Профессиональном стандарте педагога, с учетом предшествующего результативного опыта построения образовательного процесса и опыта организации методической работы в ДОУ.

1.2 Цели и задачи программы

Цель: создание условий для повышения уровня педагогического мастерства и профессиональной компетентности педагогов по направлению «Развитие речи детей»

Задачи:

- 1.Повышать профессиональный уровень педагогов через овладение и использование технологии обучения «Построение монологов типа «рассуждения» (автор Бизикова О.А.) и методики диалогического общения в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой).
- 2.Развивать коммуникативные, аналитические, конструктивные навыки педагогов.
3. Способствовать творческому поиску и использованию в образовательной деятельности современных технологий, средств, методов для развития монологической и диалогической речи детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами методической работы с кадрами, принятыми в учреждении:

- Деятельностный принцип (теория – изучение достижений педагогической науки, практика – моделирование, показ и анализ педагогической практики, рефлексия, подведение итогов).
- Принцип обратной связи (мониторинг результатов развития речи детей и профессиональной компетентности педагогов)
- Динамичность (изменяемость методов и приемов развития речи детей).

При формировании программы учитывались принципы и подходы, заложенные во ФГОС ДО, Профессиональном стандарте педагога:

- Уважение личности ребенка.
- Поддержка разнообразия детства.
- Общение с ребенком, признавая его достоинство, понимая и признавая его.
- Проектирование образовательной деятельности с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.
- Создание безопасной и психологически комфортной образовательной среды, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации.

1.4 Ожидаемые результаты освоения программы

- повышение профессионального уровня педагогов в вопросах использования технологии обучения «Построение монологов типа «рассуждения» (автор Бизикова О.А.) и методики диалогического общения, которая

осуществляется в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой) и применение их на практике;

- происходят изменения в организации образовательной деятельности по развитию речи детей;

-у детей наблюдается улучшение показателей развития монологической и диалогической речи;

- повышение активности и желания педагогов участвовать в методической работе;

- улучшился психологический климат в коллективе;

- собрана картотека сценариев активизирующего общения и приемов обучения речи-рассуждения

1.5 Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на два учебных года (2019-2021г.г)

II. Содержательный раздел

Содержание Программы поможет педагогам:

- глубже переосмыслить содержание и технологии развития речи детей, заложенные во ФГОС ДО;
- выработать новые подходы к развитию монологической и диалогической речи детей;
- определить необходимые изменения в образовательных целях, в содержании образовательной деятельности, в методах, приемах развития речи детей ,овладеть новыми инновационными технологиями;
- расширить возможности личностного саморазвития и самореализации педагогов.

2. 1. Содержание деятельности по реализации Программы

№ п/п	Тема, форма проведения	Дата проведения
Освоение технологии обучения «Построение монологов типа «рассуждения» (автор Бизинова О.А.)		
1	Самообразование педагогов по теме «Характеристика монолога как формы речи» (работа с книгой «Развитие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста»: Учебное пособие.-Изд-во Нижневарт.гос.ун-та, 2013г.).Выполнение предложенных заданий.	Сентябрь 2019
2	Самообразование педагогов по теме « Лингвистическая характеристика речи-рассуждения (работа с книгой «Развитие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста»: Учебное пособие.-Изд-во Нижневарт.гос.ун-та, 2013г.)Выполнение предложенных заданий.	Октябрь 2019

3	Школа педагогического мастерства. Занятие № 1. Тема «Психологические основы развития у детей речи-рассуждения» (включает проверку знаний педагогов по темам самообразования)	Ноябрь 2019
4.	Самообразование педагогов по теме «Становление технологий развития речи-рассуждения в методике развития речи» (работа с книгой «Развитие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста»: Учебное пособие.-Изд-во Нижневарт.гос.ун-та, 2013г.).Выполнение предложенных заданий.	Декабрь 201
5	Школа педагогического мастерства. Занятие № 2. Тема «Содержание, методы и приемы обучения дошкольников речи-рассуждению» (включает проверку знаний педагогов по темам самообразования)	Январь 2020
6	Наблюдение образовательной деятельности: создание педагогами ситуаций специально-организованного обучения	Февраль 2020
7	Школа педагогического мастерства. Занятие № 3. Круглый стол: «Развитие речи-рассуждения»: итоги наблюдения, проблемы и пути решения»	Март 2020
8	Школа педагогического мастерства. Занятие № 4.Просмотр открытых занятий с применением приемов обучения детей речи-рассуждению.	Апрель 2020
9	Конкурс педмастерства «Секреты развития речи детей»	Май 2020
Освоение методики диалогического общения в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой).		
10	Самообразование педагогов по теме . Знакомство с книгой «Развитие диалогического общения», А.Г.Арушанова, Литагент «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005г.	Сентябрь-октябрь 2020
11	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 1.Становление речевого общения детей. Пятый год жизни. Круглый стол.	Ноябрь 2020
12	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 2. Коммуникативная компетенция дошкольника. Итоги диагностики детей.	Декабрь 2020
13	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 3. Анализ сценариев активизирующего общения.	Январь 2021
14	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 4. Использование в образовательной деятельности сценариев активизирующего общения. Наблюдение образовательной деятельности.	Февраль 2021

15	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 4. Итоги наблюдений. Проблемы и пути решения.	Март 2021
16	Работа педагогической лаборатории «Лаборатория идей». Занятие № 5. Просмотр открытых занятий. Использование сценариев активизирующего общения.	Апрель 2021
17	Презентация опыта работы педагогов на тему «Влияние сценариев активизирующего общения на развитие диалогической речи детей»	Май 2021

III. Организационный раздел.

Основные формы работы с педагогами

На этапе диагностики:

- анкетирование;
- опросы;
- наблюдение
- коллективные и индивидуальные собеседования

На этапе собственно сопровождения:

- наблюдение(педагогический аудит)
- анализ и самоанализ деятельности.
- постоянно действующий семинар-практикум;
- самообразование
- конкурс;
- открытые просмотры
- презентация деятельности

Освоение Программы осуществляется через сопровождение педагогов администрацией ДОУ в ходе методической работы .

Организация деятельности на каждом этапе сопровождения

Этапы	Цель этапа	Основные мероприятия. формы проведения	Функции администрации
Формирование запроса	Выявление профессиональных дефицитов педагогов в сфере	Анкетирование. Опрос педагогов. Индивидуальные собеседования.	Выявление проблем, общих для всего коллектива. Выстраивание перспектив обучения педагогов

	развития речи детей дошкольного возраста	Наблюдение. Внутренняя оценка качества дошкольного образования	
Совместное диагностическое исследование. Составление плана внутрифирменного обучения.	Выявление профессиональных дефицитов педагогов, связанных с применением современных образовательных технологий развития речи детей. Вовлечение педагогов в коллективный поиск решения проблем	Проведение диагностических исследований профессиональных дефицитов педагогов	Анализ затруднений педагогов, связанных с применением современных образовательных технологий развития речи Поиск образовательных ресурсов для повышения квалификации педагогов Составление плана повышения квалификации педагогов ДОУ.
Собственно сопроводение. Корректировка годового плана работы	Повышение уровня профессиональной компетентности в применении современных образовательных технологий развития речи детей.	Наблюдения. Совместное проектирование мероприятий. Проведение замеров развития речи детей в группах. Консультативные встречи с воспитателями групп по результатам наблюдений. Анализ результатов. «Школа педагогического мастерства» -семинар-практикум по освоению технологии обучения «Построение монологов типа	Организация и проведение семинаров-практикумов внутри ДОУ (в том числе, с привлечением специалистов). Организация наблюдений, составление карт наблюдений по темам отработанным на семинарах.

		«рассуждения» (автор Бизикова О.А.) и «Лаборатория идей» по освоению методики диалогического общения в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой).	
Совместное обсуждение позитивного опыта. выявлений профессиональных дефицитов педагога.	Выявление позитивного опыта каждого педагога и формирование видения перспектив профессионального роста каждого педагога в применении современных образовательных технологий развития речи детей Представление результатов по применению новых технологий.	- Конкурс профессионального мастерства «Секреты развития речи детей» -Презентация опыта работы педагогов на тему «Влияние сценариев активизирующего общения на развитие диалогической речи детей»	Организация конкурса.

IV. Мониторинг результатов освоения Программы.

4.1 Критерии успешности освоения Программы:

- педагоги знают технологию обучения «Построение монологов типа «рассуждения» (автор Бизинова О.А.) и методику диалогического общения в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой) (диагностические листы);
- педагоги применяют в работе с детьми технологию обучения «Построение монологов типа «рассуждения» (автор Бизинова О.А.) и методику диалогического общения в форме сценариев активизирующего общения (по А.Г.Арушановой) (наблюдение образовательной деятельности);
- у детей наблюдается улучшение показателей развития монологической и диалогической речи (наблюдения);
- повышение активности и желания педагогов участвовать в методической работе;
- психологический климат в коллективе;
- собрана картотека сценариев активизирующего общения и приемов обучения речи-рассуждения

V. Список литературы

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.;
- «Развитие диалогического общения», А.Г.Арушанова, Литагент «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005г.;
- «Развитие речи-рассуждения у детей дошкольного возраста»: Учебное пособие.-Изд-во Нижегород.гос.ун-та, 2013г.;
- «Педагогический совет и деловые игры в ДОО».-М.:ТЦ Сфера, 2017.
- Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения.№ 3, 2009г.
- Основная образовательная программа МДБОУ ДС № 3 «Ручеек»
Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение детский сад №3 «Ручеек»

