

**Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение
детский сад №3 «Ручеёк»**

**Педагогический опыт на тему:
Развитие интеллектуальных способностей детей
старшего дошкольного возраста через игры
В.В. Воскобовича**

Журавлева Анастасия Андреевна,
воспитатель

г. Пошехонье, 2019г.

Содержание

1. Введение.....	3
2. Теоретическая часть.....	4
3. Практическая часть.....	4
4. Заключение.....	7
5. Литература.....	8
6. Приложения.....	9

*«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития
Игра – это искра, зажигающая огонёк
пытливости и любознательности».*
В. А. Сухомлинский.

Введение

Одной из основных задач детского сада в рамках образовательной программы дошкольного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является создание максимальных условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие личности ребенка, удовлетворение потребностей и интересов, развитие особенностей каждого ребенка.

Дошкольный возраст – благоприятный период для развития интеллекта. Именно в это время происходят изменения во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, память, восприятие, мышление, речь, воображение), активно развиваются личностные качества, а на их основе – способности и склонности.

В психологии есть несколько подходов к пониманию интеллектуальных способностей. Мы придерживаемся следующего определения: под интеллектуальными способностями понимается - память, восприятие, воображение, мышление, речь, внимание. Их развитие и является одной из важнейших задач обучения (Б.Г. Ананьев, М.Д. Дворяшина, Е.И. Степанова).

Четвертый год я работаю в разновозрастной группе детей от 4 до 7 лет. Исходя из результатов диагностики, наблюдений, я пришла к выводу, что на начало 2017-2018 учебного года дети имели недостаточный уровень развития интеллектуальных способностей: 22,5% - низкий уровень, 37,8% - средний уровень, 39,7% - высокий уровень. Меня, как педагога, и родителей, как участников образовательного процесса, волновала эта проблема.

Поэтому, целью моей работы стало повышение уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста через развивающие игры В.В. Воскобовича.

Исходя из цели я поставила следующие задачи:

1. Развивать мышление, память, внимание, воображение;
2. Формировать математические способности через совместную деятельность воспитателя и детей и самостоятельную игровую деятельность детей;
3. Познакомить родителей с технологией "Сказочные лабиринты игры" и использовать игры в домашних условиях.

В технологии В.В. Воскобовича "Сказочные лабиринты игры" меня привлекло то, что технология игровая, и каждая игра сопровождается сказочным сюжетом, в котором присутствуют логические задания на сравнение, анализ, классификацию, понимание математического содержания. Игры яркие, красочные, интересны как малышам, так и старшим

дошкольникам. Эти игры учат детей действовать в "уме" и "мыслить", а это в свою очередь развивает воображение.

Теоретическое обоснование

Теоретической основой интеллектуального развития дошкольников занимались многие отечественные психологи и ученые.

По мнению Р.С. Немова интеллектуальное развитие – это развитие логического мышления и речи. Он выдвинул идею о том, что дети в старшем дошкольном возрасте, пользуясь системой выработанных сенсорных эталонов, овладевают некоторыми рациональными способами обследования внешних свойств предметов. Применение их дает возможность ребенку дифференцированно воспринимать, анализировать сложные предметы.

В работах крупнейших отечественных и зарубежных психологов А.В. Зопорожца, Д.Б. Эльконина, Н.Н. Поддьякова, Ж. Пиаже выделяются две стороны процесса развития интеллекта в онтогенезе: обогащение содержания интеллекта (овладение ребёнком новыми действиями и качественные изменения этих действий); смена стадий мыслительной деятельности.

Отечественные исследователи (Т.Т. Бетелева, Н.В. Дубровинская, Д.А. Фарбер) при изучении возрастной динамики выявили, что пяти-шестилетний возраст является сензитивным в становлении мозговых механизмов, что имеет важное значение для обучения.

Практическая часть

Сначала я изучила игровую технологию интеллектуально-творческого развития детей "Сказочные лабиринты игры", методику познавательно-творческого развития дошкольников.

Мною были пройдены курсы по теме «Технология индивидуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры», как средство реализации ФГОС ДО» при "Центре развивающих игр и методик" в г. Ярославле.

Работа по внедрению данной технологии проводилась по трем направлениям:

- создание развивающей предметно – пространственной среды;
- работа с детьми, которая была организована как на занятиях, так и во время самостоятельной и индивидуальной деятельности детей;
- работа с родителями.

Внедряя технологию В.В. Воскобовича "Сказочные лабиринты игры", возникла необходимость оформить "Интеллектуально-игровой центр", где я разместила развивающую среду «Фиолетовый лес», все пособия и игры. Фиолетовый лес представляет собой некое сказочное пространство, в котором каждая игра имеет свою область и своего героя. Все элементы среды «Фиолетовый лес» выполнены в радужных цветах. Это помогает ребенку увидеть многообразие красок, воображать, фантазировать. Почему лес фиолетовый? По мнению психологов, фиолетовый цвет активизирует детское мышление, он хорошо влияет на нервную систему и повышает творческий

потенциал. В группе мы создали уголки персонажей сказок. Так появились "уголок Паучка Юка", "дом Малыша Гео", "сказочное дерево Ворона Метра". Созданная среда позволила детям использовать и развивать навыки конкретного познания, так как знакомство с игрой проходит в форме выполнения заданий того или иного персонажа, который поселяется в группе и становится полноправным участником любых видов детской деятельности. Интерес детей к играм можно было наблюдать в свободное время, когда у них был большой выбор деятельности, многие возвращались в "развивающие уголки" и продолжали сказочные приключения, входя в роль того или иного героя или продолжая конструировать различные фигуры, формы, предметы (при помощи игр: "Чудо-соты", "Чудо-крестики - 1,2,3").

Вначале я подобрала игры, направленные на логико-математическое развитие. Целью этих игр является развитие мыслительных операций, а игровыми действиями - манипулирование цифрами, геометрическими фигурами, свойствами предметов. Эти игры включала на занятиях по математике. Использовала методический материал, рекомендованный Центром развивающих игр и методик г. Ярославля. (Приложение №1, 2)

Все занятия проходили в игровой форме. Большая часть занятий начинается в среде Фиолетовый лес. В начале занятия создаю игровую ситуацию, например: "Как команда отправилась в плавание на новом кораблике", используя персонажей сказочной области Голубой ручей (Гусь-капитан и лягушки-матросы) и игру "Кораблик "Брызг-Брызг". Дети погружаются в сказку, становятся участниками сказочных событий. В ходе занятия лягушки-матросы подготавливают корабль к плаванию: проверяют мачты, прикрепляют к ним флажки. Рассказывая детям историю, о том, что в плавании один лягушонок увидел рыбку, создаю проблемную ситуацию: лягушонок задумался «Наверное, рыбке очень плохо в воде» (один лягушонок предлагает поместить её в коробку, другой предложил посадить её в клетку, а третий просто задумался и молчал). Дети дают оценку действиям персонажей. Они рассуждают, высказывают свои умозаключения об условиях обитания рыбки, приходят к выводу, что рыбке нравится плавать на волнах от кораблика и ловить её не надо. В ходе этого занятия дети развивали математические представления: определяли высоту предметов, считали флажки и сопоставляли их с порядковым номером, группировали предметы по цвету.

Так же использую игры в самостоятельной и индивидуальной деятельности детей. Поочередно вношу игры в группу, говорю их название, но не объясняю как играть, предоставляю возможность детям самим придумать правила, применить своё творческое воображение.

Так, например, вношу в группу игру "Квадрат Воскобовича" (двухцветный). Это игра-головоломка на трансформацию фигур. На квадратной основе из ткани наклеены треугольники, с одной стороны красные, с другой – зеленые. Игра направлена на развитие логического мышления, пространственного воображения, конструктивных умений, счетных навыков, мелкую моторику рук. Начинаю детям рассказывать сказку

о превращениях квадрата, их 19. К ним прилагается схема сложения. Решать поставленные задачи детям помогут мама Трапеция, бабушка Четырехугольник, малыш Квадрат, папа Прямоугольник. В такой игровой форме дети осваивают геометрические фигуры, навыки конструирования. (Приложение № 3)

Ознакомление с игровым комплексом Коврограф "Ларчик" я проводила с использованием сказки о том, как ЛеВ, ПаВлин, ЛаНь и ПоНи делили свое пространство. Герои сказки подобраны не случайно, каждое животное несет определенное значение: ЛеВ (левый верхний угол), ПаВлин (правый верхний угол), ЛаНь (левый нижний угол), ПоНи (правый нижний угол). В ходе этой игры дети упражняются в ориентировке пространства. Дети помогают сказочным героям разрешить их проблемы: определить место колодца и свою территорию (пространство) каждому животному.

Играя в эти игры, дети много фантазировали и составляли свои игровые ситуации. Например, на базе игр Кораблик "Брызг-Брызг" и "Игровизор": "Подняв флаги на корабле и расположив их по цветам, капитан Гусь решил отправиться в страну Знаний. Он должен выбрать путь, проплыть по нему и не запутаться" - ребенок сам создает лабиринт, используя игру "Игровизор", проводит свой корабль, заправляет его топливом (используя игру Ларчик) и прибывает в Страну Знаний.

Передо мной также стояла задача познакомить родителей с технологией "Сказочные лабиринты игры" и показать значимость игр в интеллектуальном развитии детей. На Едином Дне открытых дверей я проводила мастер-класс для родителей "Играем вместе с мамой". Так же мною было проведено индивидуальное консультирование родителей по использованию игр В.В. Воскобовича. Родители отметили заинтересованность детей игровыми материалами: игры помогли отвлечь их от компьютера и телевизора хотя бы на некоторое время. Кроме того, игры стали полезным совместным занятием родителей и детей в свободное время.

Заключение

На конец 2017-2018 учебного года результаты диагностики интеллектуальных способностей были следующие: 5,3% - низкий уровень, 25% - средний уровень, 69,7% - высокий уровень. Высокий уровень развития повысился на 30%.

В 2018 году Федоров Андрей, воспитанник старшей группы на районной интеллектуальной игре "Умники и умницы" занял I место.

Я считаю, что получила хорошие результаты: дети стали более внимательны, они не испытывают сложностей с усвоением цвета, формы, величины, ориентируются на плоскости, решают логические задачи на сравнение и классификацию, умеют прослеживать и понимать причинно-следственные связи и на их основе делать простейшие умозаключения. Дети часто используют игры в самостоятельной деятельности, сами придумывают новые игровые ситуации.

Повысился уровень заинтересованности родителей в применении развивающих игр Воскобовича. Некоторые родители приобрели эти игры дома. Родители отметили, что используя игры Воскобовича, у детей развивается мышление, воображение, речь, память.

Несмотря на положительные результаты, я столкнулась с такой проблемой: в ходе игр у детей возникали сложности в восприятии игры, так как знакомство с играми началось со старшего дошкольного возраста. Внедрение данной технологии в образовательный процесс требует большой предварительной работы.

В перспективе я считаю, что применение игровой технологии "Сказочные лабиринты игры" необходимо начинать использовать с детьми младшего дошкольного возраста. Работа должна носить системный характер при взаимодействии всех специалистов ДОУ, а так же использовать технологию В.В.Воскобовича в работе с детьми с ОВЗ.

Литература

1. В.В. Воскобович, Т.Г. Харько «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет» С.-П.: ООО РИВ, 2007.
2. В.В. Воскобович, « Нетающие льдинки Озера Айс, или сказка о Прозрачном квадрате» С.-П.: ООО РИВ, 2003.- 36 с.
3. В.В. Воскобович, Л.С. Вакуленко «Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов» - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя)
4. Т.Г. Харько Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» С – П: Детство – пресс, 2012
5. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотина «Универсальные средства «Коврограф Ларчик» и «МиниЛарчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: методическое пособие». – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРА, 2017. – 288с.: ил.
6. Журнал «Воспитатель ДОУ», №7 2014. Воскобович В.В. «Развивающие игры Воскобовича: вчера, сегодня, завтра».